

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Théâtre Universitaire Royal de Liège, saison 2011-2012

Créé officiellement en 1941, le TURLg a cette année 70 printemps : une bonne raison pour présenter une saison solide et attrayante à la fois... en d'autres termes, pour maintenir sa bonne tradition !

La programmation sera donc, comme d'habitude, un mélange de reprises (5) et de créations (4). Ce répertoire varié promènera le spectateur d'auteurs contemporains encore bien en vie et en forme (comme l'Argentin Alejandro Finzi, le Belge Pierre Wathelet, l'Espagnol Fernando Arrabal et le Français Daniel Mesguich), à des dramaturges du XXe siècle, déjà classiques (Franz Kafka, Bertolt Brecht et Ödön von Horvath), ou d'autres plus résolument classiques encore (Aristophane et un anonyme du 15e siècle). La création collective n'est pas non plus oubliée. Soit 10 spectacles, de septembre 2011 à mai 2012.

Le TURLg accueille aussi des spectacles extérieurs, comme du théâtre action (Compagnie du Campus), du théâtre jeune public (Compagnie P'tite Canne Aïe) ou du théâtre français (Compagnie du Voyageur immobile).

Parlant d'accueil, le pompon revient, comme chaque année depuis 1983 (déjà !) à notre RITU, dont 2012 verra la 29e édition, du lundi 27 février au vendredi 2 mars.

Au programme aussi, une coproduction interrégionale (Université de la Grande Région) réunira les Universités de Metz, Nancy, Saarbrücken et Liège dans un projet commun basé sur une mise en scène collective de textes d'auteurs contemporains. Le spectacle sera créé à Liège à l'automne, puis se produira successivement dans les différentes universités partenaires.

Ne manquez pas le premier spectacle de la saison : *Fin de siècle sur l'île*, d'Alejandro Finzi, m.e.sc. Robert Germay, le samedi 24 septembre à 20h30, et le dimanche 25 à 15 heures, au TURLg.

Pour plus de détails :
Théâtre Universitaire Royal de Liège
Quai Roosevelt 1b
4000 Liège
www.turlg.be
turlg@ulg.ac.be
04/366.5295